

قوانین و مقررات ارسال فیلم در درگاه فیلم ایران

Rules and Regulations



قوانین و مقررات درگاه فیلم ایران

www.iranfilmport.com / support@iranfilmport.com / +989216343320

شرایط عمومی ثبت نام کننده

تمامی کاربران حقیقی و حقوقی درگاه فیلم ایران موظف اند اطلاعات حقیقی و حقوقی خود را وارد کنند. هر پروفایل میتواند توسط یکی از وابستگان فیلم ساخته شود که عبارتند از: کارگردان، تهیه کننده، پخش کننده و یا نماینده رسمی فیلم. هر پروفایل می تواند توسط کاربر و یا بصورت مستقیم توسط بخش فنی درگاه فیلم ایران ساخته شود. حالت دوم زمانی اتفاقی خواهد افتاد که فرد توانایی ساخت پروفایل را نداشته باشد. پروفایل پس ایجاد شدن بصورت غیر فعال درخواهد آمد تا زمانی که بخش فنی درگاه، محتوایات قرار گرفته شده در پینل را تایید کنند. پس از تایید ابتدایی محتوایات هر پروفایل، کاربر می تواند با ارسال مدارک شناسایی، هویت ادعا شده را تایید و از درگاه نماد اعتماد پروفایل دریافت کند. در این صورت پروفایلشان از طرف درگاه مورد تایید می باشد. در صورت عدم دریافت نماد اعتماد کاربری، شخص وارد کننده مشخصات پروفایل، مسئول اطلاعات وارده بوده و درگاه هیچگونه مسئولیتی در این زمینه نخواهد داشت. هویت سنجی کاربران در چهار مرحله انجام خواهد گرفت. ۱- تاییدیه تلفن همراه ۲- تاییدیه پست الکترونیکی (ایمیل) ۳- دریافت تصویر شناسنامه ۴- تصویر کارت ملی. تمامی مکاتبات رسمی از طریق پست الکترونیکی کاربر بعنوان ایجاد کننده پروفایل و نماینده اثر انجام خواهد شد. در صورت تمایل به تغییر پست الکترونیکی ثبت شده، با ارسال یک درخواست رسمی (کتبی) به همراه ضمیمه کردن تصویر شناسنامه و کارت ملی به پست الکترونیکی درگاه فیلم ایران به نشانی support@iranfilmport.com ارسال کنید.

شرایط ثبت فیلم و فیلمنامه

پس از تکمیل مشخصات پروفایل، ایجاد کننده ی پروفایل میتواند به تعداد نامحدود فیلم و یا فیلمنامه اضافه کند. پس از ایجاد پروژه (فیلم یا فیلمنامه) سند بصورت غیرفعال در آمده تا زمانی که گروه پشتیبانی درگاه آن سند را از نظر محتوایی تایید ابتدایی کنند. پس از تایید ابتدایی، با ارسال نسخه اصلی فیلم و یا فیلمنامه میتوانید **نماد اعتماد درگاه فیلم ایران** را برای اثر خود دریافت کنید. به منظور اخذ **نماد اعتماد درگاه فیلم ایران** فیلم یا فیلمنامه، لینک معتبر فیلم یا فیلمنامه را ارسال و یا از طریق پست، فیلم را در اختیار درگاه فیلم ایران قرار دهید. در صورت عدم دریافت **نماد اعتماد درگاه فیلم ایران**، وارد کننده مشخصات اثر مسئول اثر یا آثار بوده و درگاه هیچگونه مسئولیتی در این زمینه نخواهد داشت همچنین اثر مذکور هیچگاه به فستیوالی ارسال نخواهد شد.

قوانین و مقررات درگاه فیلم ایران

www.iranfilmport.com / support@iranfilmport.com / +989216343320

وارد کننده مشخصات اثر با آگاهی کامل از قوانین عمومی و اختصاصی درگاه فیلم ایران اقدام به ثبت اثر نموده و تکمیل شدن مشخصات آن به منزله تایید کله قوانین درگاه نیز می باشد.

وارد کننده و ارسال کننده اثر با آگاهی نسبت به قوانین جمهوری اسلامی ایران و نیز با داشتن مجوزهای لازم در این حوزه از سوی مراجع ذی صلاح اقدام به ارسال اثر نموده و درگاه فیلم ایران بغیر از بررسی ابتدایی اثر از نظر کیفی و نیز محتوایی، تا آن جایی که مغایرت با قوانین درگاه فیلم ایران و جمهوری اسلامی ایران نداشته باشد، هیچگونه مسئولیتی نخواهد داشت. می توانید «قوانین محتوایی فیلم» را در بخش دیگر ملاحظه کنید. تمامی آثار قبل از پخش باید دارای تاییدیه تهیه کننده و کارگردان بصورت مشترک باشند.

درگاه فیلم ایران صرفاً یک پلتفرم پخش کننده فیلم و یا فیلمنامه نمی باشد، بلکه سازوکاری حقوقی و معتبر در زمینه پخش است، بنابراین لازم است در انتهای فیلم (تیتراژ پایانی) و نیز در دیگر فرم های مرتبط با بخش Submitter و یا Distributor بصورت حقوقی معرفی شود. در غیر این صورت درگاه فیلم ایران مختار است که هر جا و در هر زمان مناسب مشخصات و لوگوی درگاه فیلم ایران را در مورد فیلم اعمال کند.

پس از ارسال اثر به هر فستیوال قرارداد دیجیتالی که ارزش حقوقی خواهد داشت در اختیار صاحب پروفایل قرار خواهد گرفت و در صورت تمایل به آدرس پستی وی پست خواهد شد.

وارد کننده فرم های اثر آگاهانه فیلدهای مرتبط با اثر را پر کرده و درگاه هیچگونه مسئولیتی در صورت مغایرت مشخصات اثر با فیلدهای فرم های مرتبط با اثر را نخواهد داشت. تنها در صورتی مسئولیت متوجه درگاه فیلم ایران خواهد شد که کاربر، پخش کنندگی کامل اثر را (پخش کنندگی حرفه ای) به درگاه فیلم ایران واگذار کرده باشد.

درگاه فیلم ایران مختار است مشخصات و افتخارات اثر شما را با حفظ کامل حقوق تهیه کننده و کارگردان آن، جهت تبلیغات و رزومه حقوقی درگاه در شبکه های مجازی و کاتالوگ های مرتبط با سینما استفاده کند. پرداخت هزینه برای هر فستیوال صرفاً جهت ورود به فستیوال و حق کمیسیون تبادل ارزی و همچنین حق الزحمه درگاه فیلم ایران است و به هیچ عنوان تضمین کننده موفقیت (راه یافتن و یا کسب جایزه) برای اثر در فستیوالی نمی باشد.

مسئولیت آگاه سازی موفقیت و یا عدم موفقیت اثر بر عهده درگاه فیلم ایران بوده و این اطلاع رسانی بر اساس زمان بندی جشنواره (Notification date) انجام خواهد شد و از پاسخگویی قبل از این زمان درگاه معذور است.

هزینه هر ارسال براساس فرمول هایی خاص محاسبه می شود و ارزش هر اثر با اثر دیگر کاملاً متفاوت است. توجه به این نکته الزامی است ارزش هر اثر با توجه به کیفیت و محتویات آن سنجیده خواهد شد و مشخصه ای از قبل تعیین شده نمی باشد. درگاه فیلم ایران این ادعا را دارد که با نگاهی حرفه ای به فیلم ها می نگرد و چون دلالتان عرصه پخش! با هزینه ای ثابت به آثار نگاه نمی کند.

با ارسال هر اثر به فستیوال، پخش کننده حرفه ای اثر درگاه فیلم ایران بوده و مختار است در کاتالوگ هایی محصول را در بازارهای جهانی عرضه کند.

قوانین و مقررات درگاه فیلم ایران

www.iranfilmport.com / support@iranfilmport.com / +989216343320

فیلم ها باید دارای زیرنویس حک شده بر تصویر باشند نیز نسخه ی متنی آن ارسال شود. تنها نسخه ای از فیلم قابل پذیرش است که دارای کیفیت فنی لازم باشد. جهت مشاهده حداقل کیفیت فیلم به منوی زیرین مراجعه کنید.

پس از پذیرش اولیه فیلم در فستیوال، نسخه ی اصلی فیلم با فرمت درخواستی جشنواره (Exhibition Format) در زمان تعیین شده توسط فستیوال باید برای دبیرخانه آن ارسال شود. وظیفه ارسال و نیز هزینه های حمل و نقل (Shipping) بر عهده ی تهیه کننده فیلم است.

در صورت عدم تکمیل کامل فیلمهای فرم اثر و برگشت اثر در مرحله ی Incomplete درگاه فیلم ایران هیچگونه مسئولیتی نخواهد داشت مگر آنکه پخش کنندگی کامل اثر بر عهده درگاه باشد.

کاربرانی که از طریق ارسال پستی مایل به ارسال فیلمهایشان هستند باید ۸ روز قبل از ثبت نام در فستیوال اقدام به ارسال مرسوله کنند در غیر این صورت درگاه فیلم ایران هیچ مسئولیتی در خصوص عدم رسیدن فیلم به فستیوال را ندارد.

کاربرانی که توانایی ساخت اکانت کاربری را نخواهند داشت، اکانت توسط تیم فنی درگاه ساخته خواهد شد و هیچ تفاوتی بین اکانت ها وجود نخواهد داشت.

تمامی افتخاراتی که در قالب Award یا Selection ارائه می شود باید همراه با اسناد و مدارک باشند در غیر این صورت توسط درگاه تایید و به نمایش گذاشته نخواهد شد.

نشر اخبار قبولی در فستیوال ها و تبعات آن قبل از Event Date فستیوال برعهده کاربر بوده و درگاه فیلم ایران هیچ مسئولیتی در خصوص Out شدن فیلم از لیست نهایی ندارد.

در صورت پرداخت دیر هنگام فاکتور صورتحساب ارسال فیلم و عدم رسیدن فیلم در زمان مقرر شده به فستیوال، به هیچ عنوان هزینه پرداخت شده مسترد نخواهد شد و مسئولیت بر عهده ی فیلمساز است.

در صورت اعلام کناره کشیدن فیلمساز از فستیوال (Withdraw) و یا هر گونه پشیمانی از شرکت در فستیوالی مشخص و یا پس از پرداخت هزینه به منظور استفاده از پکیج های پخش کنندگی فیلم، به هیچ عنوان هزینه واریز شده مسترد نخواهد شد.

از آنجایی که درگاه فیلم ایران امکان معرفی فیلمسازان و آثارشان را فراهم کرده است این دغدغه وجود خواهد داشت که صحت ادعای آنها در خصوص وجود آثار و هویت شخصیشان چقدر خواهد بود. از این جهت درگاه فیلم ایران بیان می کند که تمامی آثار و همچنین روزه و افتخارات فیلمساز با اعطای نشان اعتماد درگاه بروی آن اثر و روزه افراد حاکی از اصالت و حقیقی بودن آن است. فیلمسازان و آثاری که دارای لوگو یا نشان نماد اعتماد درگاه نمی باشند، مسئولیت صحت ادعایشان بر عهده ی خودشان است و درگاه فیلم ایران هیچگونه مسئولیتی در خصوص آن نخواهد داشت. همچنین از بازدید کنندگان محترم این پروفایل ها درخواست داریم که این نماد را ملاک تصمیم گیری خود در خصوص فیلمساز و آثار وی قرار دهند.

هزینه تبدیل ارز چه دلار و چه واحدهای پولی دیگر در حین ارجاع به بانک و تعرفه ی روز محاسبه میگردد بنابراین ممکن است تفاوت ناچیزی با مقدار ثبت شده ی اولیه وجود داشته باشد، در این صورت کاربر موظف

قوانین و مقررات درگاه فیلم ایران

www.iranfilmport.com / support@iranfilmport.com / +989216343320

است ما به تفاوت بیشتر را پرداخت و اگر هزینه کل هنگام ارجاع به بانک کمتر از هزینه پرداخت شده کاربر باشد ما به تفاوت در کیف پولی کاربر ذخیره می شود.
مقدار ارزش تومانی که در کیف پول کاربر وجود دارد غیر قابل برداشت و انتقال است و تنها کاربر در ارسال پروژه های خود میتواند از آن مقدار استفاده کند.

سطح (Level) فستیوال هایی که در درگاه فیلم ایران دسته بندی می شود در سه سطح A، A+ و B خواهد بود. سطح A+ عبارتند از فستیوال هایی که آکادمی اسکار سالیانه آنها را اعلام میکند که این فستیوال ها بالاترین رده ی فستیوال های قرار گرفته در درگاه فیلم ایران می باشد. سطح A فستیوال هایی که جزو فستیوال های معتبر کشورها بوده و بلکه در شرف محقق شدن به لیست اسکار می باشند و در نهایت سطح B فستیوال هایی که جزو دسته اول و دوم نباشد ولی سابقه ی فستیوال بالای ۲۰ سال می باشد.

قوانین محتوایی فیلم

اثر باید تابع قوانین جمهوری اسلامی ایران باشد.
اثر نباید حاکی از سیاه نمایی اجتماعی، فرهنگی و سیاسی باشد.
اثر نباید تضعیف کننده ی ارزش های دینی و مذهبی باشد.
اثر نباید در حوزه ی LG ساخته شده باشد.
اثر نباید کپی برداری شده مستقیم از اثر دیگر بدون نام بردن از رفرنس آن اثر باشد. (دزدی هنری نباید باشد)

حداقل کیفیت پذیرش فیلم در درگاه فیلم ایران

حداقل ۱۹۲۰*۱۰۸۰ Resolution:

حداقل بیت ریت: ۱۰ هزار

FPS بهتر است ۲۴ یا ۲۵ باشد

کیفیت عکس ها و نیز پوستر ۳۰۰ dpi باشد

بهتر است تریلر فیلم در Vimeo و یا در Youtube آپلود شود